

AICOM / ADULTES (cours loisirs, stages et summer school)

V 21102021



		Tarifs 2022/2023		
FRAIS DE DOSSIER ET D'INSCRIPTION				Tarif €
Frais d'inscription forfaitaires*				90,0
STAGE DE COMEDIE MUSICALE, DANSE, THEATRE				
	Volume horaire / jour	Nbre Jours	Total d'heures	Tarif €
Stage de comédie musicale, danse ou théâtre (à partir de 16 ans)	du lundi au dimanche	7,0	37,0	495,0
Stage de comédie musicale, danse ou théâtre (à partir de 16 ans)	5,0	6,0	30,0	425,0
Stage de comédie musicale, danse ou théâtre (à partir de 16 ans)	5,0	5,0	25,0	380,0
Stage de comédie musicale, danse ou théâtre (à partir de 16 ans)	5,0	4,0	20,0	330,0
Stage de comédie musicale, danse ou théâtre (à partir de 16 ans)	5,0	3,0	15,0	280,0
Stage de comédie musicale senior (à partir de 50 ans)	3,0	5,0	15,0	280,0
STAGE DE CHANT - METHODE 3,14 (groupe limité à 10 personnes) ou MUSIQUE & CHANT				
	Volume horaire / jour	Nbre Jours	Total d'heures	Tarif €
Stage de chant - Méthode 3,14	3,0	5,0	15,0	575,0
Stage de chant - Méthode 3,14 - <i>en visio</i>	2,0	5,0	10,0	350,0
Stage de Musique & Chant	3,0	5,0	15,0	350,0
COURS LOISIRS**				
	Volume horaire /sem	Nbre semaine min.	Total d'heures min.	Tarif €
Comédie musicale - Semestre (5 mois) - Paris et Ile de France	2,0	15,0	30,0	450,0
Comédie musicale - Semestre (5 mois) - Région (en partenariat avec Cours Legendre)	2,0	15,0	30,0	390,0
Comédie musicale - Année (10 mois) - Paris et Ile de France	2,0	30,0	60,0	775,0
Comédie musicale - Année (10 mois) - Région (en partenariat avec Cours Legendre)	2,0	30,0	60,0	700,0
Comédie musicale en anglais - Semestre (5 mois) - Paris et Ile de France	2,0	15,0	30,0	450,0
Comédie musicale en anglais - Année (10 mois) - Paris et Ile de France	2,0	30,0	60,0	775,0
Chant - Semestre (5 mois) - Paris et Ile de France	2,0	15,0	30,0	450,0
Chant - Année (10 mois) - Paris et Ile de France	2,0	30,0	60,0	775,0
SUMMER SCHOOL (à partir de 16 ans)				
	Volume horaire /sem	Nbre semaine	Total d'heures	Tarif €
Summer School - comédie musicale	30,0	2,0	60,0	850,0
COURS PARTICULIERS***				
	Volume horaire /sem	Nbre semaine	Total d'heures	Tarif €
Cours particulier de chant, danse ou théâtre			1,0	75,0
Cours particulier de chant avec Pierre-Yves Duchesne			1,0	150,0
ACADEMIE INTERNATIONALE DE LA VOIX (AIV) - Stage - Artiste interprète (chanteur)				
	Volume horaire / jour	Nbre semaine	Total d'heures	Tarif €
Stage de chant - AIV (cours collectifs et individuel) (groupe limité à 15 personnes)**		1	17	575,0
Le Lab AICOM				
	Volume horaire / semaine	Nbre semaine	Total d'heures	Tarif €
Stage de préparation pluridisciplinaire (groupe limité à 15 personnes)**	25,00	2	50	1750,0
CLASSE Bruno Berberes				
	Volume horaire /sem (2)	Nbre semaines min. (2)	Total d'heures min. (2)	Tarif €
Classe Bruno Berberes - externe (présentiel et distanciel)	variable	20	40	2100,0

(*) Frais déductibles du tarif de la formation. Non remboursables

(**) Cours d'essai gratuit

(***) Sans frais d'inscription

AICOM / FORMATIONS PROFESSIONNELLES

V 21102021



Tarifs 2022/2023

FRAIS DE DOSSIER ET D'INSCRIPTION				Tarif €
Frais d'inscription forfaitaires*				590,0
FORMATION PROFESSIONNELLE - Artiste de comédie musicale (3 à 4 ans)				
Mise à niveau (MAN) à temps plein (1 an)	Volume horaire /sem (2)	Nbre semaines min. (2)	Total d'heures min. (2)	Tarif €
	22 à 26	32	750	7450,0
Mise à niveau (MAN) via le cursus Cours Pro du Week-end (2 ans, tarif indiqué par année)	9	32	275	3800,0
Mise à niveau (MAN) via le cursus Cours Pro du Soir (2 ans, tarif indiqué par année)	9	32	275	3800,0
Cycle Supérieur 1 (CS1) (accessible uniquement après la MAN)	24 à 27	32	800	5300,0
Cycle Supérieur 2 (CS2)	19	32	600	3800,0
FORMATION PROFESSIONNELLE - Artiste interprète (chanteur) (2 ans)				
Mise à niveau (MAN)	9	32	275	3800,0
Cycle Supérieur (accessible uniquement après la MAN)	9	32	275	3800,0
FORMATION PROFESSIONNELLE - Artiste interprète (danseur) (2 ans)				
Mise à niveau (MAN)	9	32	275	3800,0
Cycle Supérieur (accessible uniquement après la MAN)	9	32	275	3800,0
FORMATION PROFESSIONNELLE - Artiste interprète (acteur) (2 ans)				
Mise à niveau (MAN)	9	32	275	3800,0
Cycle Supérieur (accessible uniquement après la MAN)	9	32	275	3800,0
FORMATION PROFESSIONNELLE - Artiste interprète (musicien-chanteur) (3 ans) - En partenariat avec ATLA				
Mise à niveau (MAN)	15	32	450	4900,0
Cycle Supérieur 1 (accessible uniquement après la MAN)	15	32	450	4900,0
Cycle Supérieur 2	15	32	450	4900,0
FORMATION PROFESSIONNELLE - Formation des formateurs - Méthode PY 3,14 (1 an)				
Formation des formateurs	3	36	108	4900,0
MODULES OPTIONNELS - sans frais de dossier - accessible uniquement aux étudiants en formation				
Classe Bruno Berberes	variable	20	65	1850,0

(*) Frais déductibles du tarif de la formation. Non remboursables

(**) Dont frais de dossier et d'inscription de 200 euros. Non remboursables

(2) Informations communiquées à titre indicatif, sur base des programmes prévisionnels. Sans valeur contractuelle.

AICOM / LOCATION DE SALLES

V 21102021



Tarifs 2022/2023

Païement obligatoire avant l'entrée dans la salle, auprès de la vie scolaire

TARIF PUBLIC	Volume horaire	Tarif €
Studio de chant individuel	1	20,0
Salle de répétition <50m ² (Sondheim, Offenbach, Minnelli)	1	45,0
Salle de répétition <100 m ² (Schönberg, Menken, Miranda)	1	60,0
Salle de répétition >100 m ² (Streisand et Callas)	1	75,0

TARIF PARTENAIRE -30%	Volume horaire	Tarif €
Studio de chant individuel	1	14,0
Salle de répétition <50m ² (Sondheim, Offenbach, Minnelli)	1	31,5
Salle de répétition <100 m ² (Schönberg, Menken, Miranda)	1	42,0
Salle de répétition >100 m ² (Streisand et Callas)	1	52,5

TARIF ETUDIANT ET PROFESSEUR - USAGE UNIQUE DE TRAVAIL PERSONNEL OU PREPARATION PEDAGOGIQUE	Volume horaire	Tarif €
Studio de chant individuel*	0,5	0,0
Salle de répétition <50m ² (Sondheim, Offenbach, Minnelli)*	0,5	0,0
Salle de répétition <100 m ² (Schönberg, Menken, Miranda)	0,5	0,0
Salle de répétition >100 m ² (Streisand et Callas)	0,5	0,0

* Réservation dans la journée auprès de la vie scolaire, selon les disponibilités