

# Classe Elite

CHANT DANSE THÉÂTRE MUSIQUE

**LA TOURNÉE DES AUDITIONS  
ARRIVE CHEZ VOUS !**

DOSSIER DE PRESSE

SOUS LA DIRECTION DE  
PIERRE-YVES DUCHESNE

 atlà & aicom

# CONCOURS Classe Elite

**L'ART DU SPECTACLE ! L'ART DE LA SCÈNE ! L'ART DE LA PERFORMANCE !  
TRAVAIL, RIGUEUR, DISCIPLINE ET PERSÉVÉRANCE,  
4 CLÉS QUI FONT LE SUCCÈS DE LA RÉUSSITE ET DE L'ÉPANOUISSEMENT ARTISTIQUE !**

L'AICOM (Académie Internationale de Comédie Musicale) et ATLA (Ecole des Musiques Actuelles et du Spectacle Vivant) sont très heureux de lancer l'édition 2021/ 2022 de leur concours «Classe Élite» ! Ce concours a été créé en 2014 par **Pierre-Yves DUCHESNE**, fondateur de l'Académie Internationale de Comédie Musicale.

Ce concours, caractérisé par sa **pluridisciplinarité**, permet de remporter des **bourses d'études** pour intégrer les formations professionnelles d'excellence de AICOM & l'ATLA. Depuis sa création, le jury du concours «Classe Élite» a auditionné plusieurs milliers de chanteurs, comédiens, danseurs. Le concours est ouvert pour la première fois aux musiciens en 2020.

## UNE AUDITION À DESTINATION DE TOUS LES TALENTS EN PAYS FRANCOPHONES



Créée par Pierre-Yves Duchesne et parrainée par Lara Fabian, l'AICOM forme depuis 2004 les artistes de demain capables de chanter, danser et jouer sur scène, pouvant répondre aux exigences des productions de plus en plus élaborées et nombreuses. Ses professeurs sont des artistes pluridisciplinaires, également en activité sur les scènes françaises et internationales. Il s'agit du premier campus Européen dédié au chant, à la danse, au théâtre, et à la comédie musicale.

# aicom



PIERRE-YVES DUCHESNE

**PIERRE-YVES DUCHESNE EST COACH VOCAL (THE VOICE, AMIR, LARA FABIAN), METTEUR EN SCÈNE (MADIBA, CLÉMENCEAU...) ET FONDATEUR DE L'AICOM.**

**ARTISTE DE COMÉDIE MUSICALE, IL A ACQUIS AU COURS DE SA CARRIÈRE UNE EXPÉRIENCE SCÉNIQUE ET UNE TECHNIQUE VOCALE UNIQUE QU'IL ENSEIGNE AVEC SON ÉQUIPE À L'AICOM DEPUIS PLUS DE QUINZE ANS.**

# Classe Elite

CHANT DANSE THÉÂTRE MUSIQUE

**1ÈRE ÉTAPE  
LES AUDITIONS EN RÉGION**

**2ÈME ÉTAPE  
LA FINALE À PARIS**

## DÉROULEMENT DU CONCOURS

PRÉSENTATION D'UN NUMÉRO LIBRE AU CHOIX, DE 3 MINUTES MAXIMUM, DE CHANT, DE DANSE, DE THÉÂTRE ET/OU DE MUSIQUE (PIANO, BATTERIE, GUITARE, MAO...) FACE AU JURY.

LES FINALISTES SONT CONVIÉS À UN WORKSHOP À PARIS (ATELIER DE CHANT, DE DANSE, DE THÉÂTRE ET DE MUSIQUE) EN AVRIL 2022. AU TERME DE CE WORKSHOP, LE JURY SE RÉUNIT POUR DÉFINIR LES CANDIDATS QUI OBTIENNENT LES BOURSES SCOLAIRES «CLASSE ÉLITE» AICOM-ATLA.

**NOUVEAU!  
INSCRIPTIONS  
EN LIGNE**

**AICOMPARIS.COM  
ATLA.FR**



Depuis plus de 25 ans, ATLA est l'école des formations aux musiques actuelles, aux musiques électroniques, à la MAO et au management artistique. L'objectif est d'acquérir une méthode de travail permettant de développer, maîtriser la pratique instrumentale / la technique vocale dans un ou plusieurs styles musicaux.

**DEVENEZ  
PARTENAIRE  
DU CONCOURS**

# Classe Elite

*PARTENARIAT PRESSE,  
PARTENARIAT MÉDIA,  
MISE À DISPOSITION DE SALLES POUR LES AUDITIONS,  
PARTICIPATION AU JURY,  
**TROUVONS ENSEMBLE COMMENT  
LA MEILLEURE FAÇON DE COLLABORER***

*VOTRE CONTACT : FRÉDÉRIQUE LOISEAU*  
**CLASSEELITE@AICOMPARIS.COM**

 **atla & aicom**  
**ATLA.FR AICOMPARIS.COM**

AICOM – 10 RUE ALBERT EINSTEIN - 94000 CRÉTEIL  
01.45.52.23.69 – CONTACTAICOMPARIS.COM